

ORGANIZACIÓN DEL AULA

EN CONEXIÓN CON LA NATURALEZA



Judith
Flores



@divertologia



Merche
Albiol



¡Hola! Somos Judith y Merche

MÁS CONOCIDAS
COMO “DIVERTOLOGIA”

- Maestras de profesión y vocación especializadas en la etapa de infantil.
- Trabajamos juntas en una escuela de Barcelona acompañando a niños de 0 a 6 años.
- Amantes de las pedagogías vivas y activas y de las miradas educativas respetuosas con la infancia.
- Juntas hemos creado @divertologia: “La ciencia de la diversión.”



INTRO

“ORGANIZACIÓN DEL AULA EN CONEXIÓN CON LA NATURALEZA”

El entorno en el que lxs niñxs aprenden desempeña un papel fundamental en su desarrollo integral.



LA NATURALEZA es un aspecto esencial de este entorno.

Descubriremos los beneficios de esta conexión y exploraremos estrategias prácticas para integrar la naturaleza en nuestros espacios.

ORGANIZACIÓN DEL AULA EN CONEXIÓN CON LA NATURALEZA

BENEFICIOS DE LA CONEXIÓN CON LA NATURALEZA

- **Desarrollo Cognitivo:**

La exposición regular a entornos naturales estimula el cerebro, mejorando funciones cognitivas como la **memoria**, la **atención** y la **resolución de problemas**. Investigaciones científicas han demostrado que el tiempo pasado al aire libre o en conexión con la naturaleza está asociado con un mejor rendimiento académico y habilidades cognitivas más fuertes. Además, el contacto regular con la naturaleza se ha vinculado con una mejora en la salud física, la reducción de la ansiedad y el estrés, así como con un aumento en la capacidad de concentración y la creatividad.

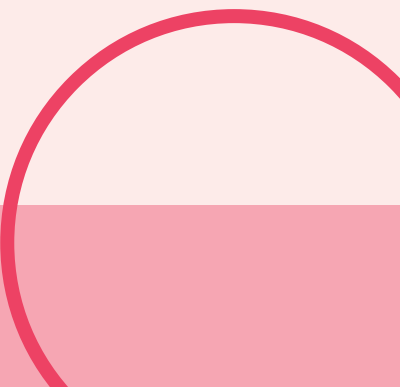
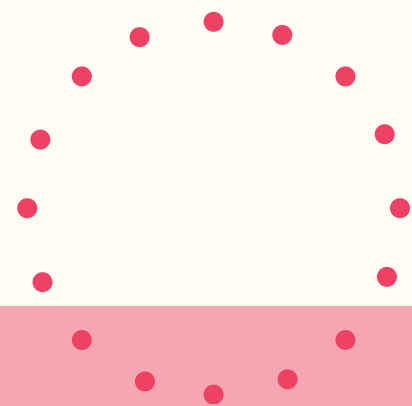
ORGANIZACIÓN DEL AULA EN CONEXIÓN CON LA NATURALEZA

BENEFICIOS DE LA CONEXIÓN CON LA NATURALEZA

- **Desarrollo Emocional:**

Los entornos naturales ofrecen un refugio tranquilo donde los niños y las niñas pueden **experimentar una gama completa de emociones en un ambiente menos estructurado**. La conexión emocional con la naturaleza fomenta el desarrollo de habilidades emocionales, como la empatía y la gestión de emociones.

Este vínculo también se alinea con los Objetivos de Desarrollo Sostenible > ODS 3 (Salud y Bienestar) y ODS 15 (Vida de Ecosistemas Terrestres)





La naturaleza tiene su propia paleta de colores que generan armonía y bienestar en el espacio.



PANTONE
4685

PANTONE 17-1210
Moon Rock

PANTONE 19-3935
Deep Cobalt

PANTONE 16-1432
Almond

PANTONE
466

ORGANIZACIÓN DEL AULA EN CONEXIÓN CON LA NATURALEZA

BENEFICIOS DE LA CONEXIÓN CON LA NATURALEZA

- **Estimulación Sensorial:**

La **variedad sensorial en la naturaleza**, desde la sensación táctil hasta la sensación de frío o calor, dolor, hambre o sed...pasando por los aromas y los sonidos... fortalecen las conexiones neuronales.

La exploración sensorial activa permite a los niños y las niñas aprender de manera práctica, utilizando todos sus sentidos. Vincular los sentidos al aprendizaje es esencial porque mejora la experiencia de aprendizaje, promueve la retención de información, estimula el desarrollo cerebral, fortalece las habilidades cognitivas y aumenta la motivación.



T4r3tfr3tfr3



Fotos: Escola Infantil Mafalda

EL JUEGO SENSORIAL

"El desarrollo de los sentidos es la base de toda la educación, ya que sólo a través de ellos podemos adquirir el conocimiento del mundo."

Rudolf Steiner

ORGANIZACIÓN DEL AULA EN CONEXIÓN CON LA NATURALEZA

Espacios sensoriales de experimentación:

Mesas sensoriales, bandejas, obrador de arena, mud kitchen...

Materiales: jeringuillas, esponjas, tubos, mangueras, utensilios de cocina (cucharas, cucharones, coladores, embudos, morteros, cazuelas, sartenes...), recipientes varios (tazones, flaneras, moldes, platos, vasos, botes, medidores...), balanzas, tubos de ensayo, pinos...

Elementos sólidos y líquidos a explorar: agua, arena, harinas, arroz, legumbres...



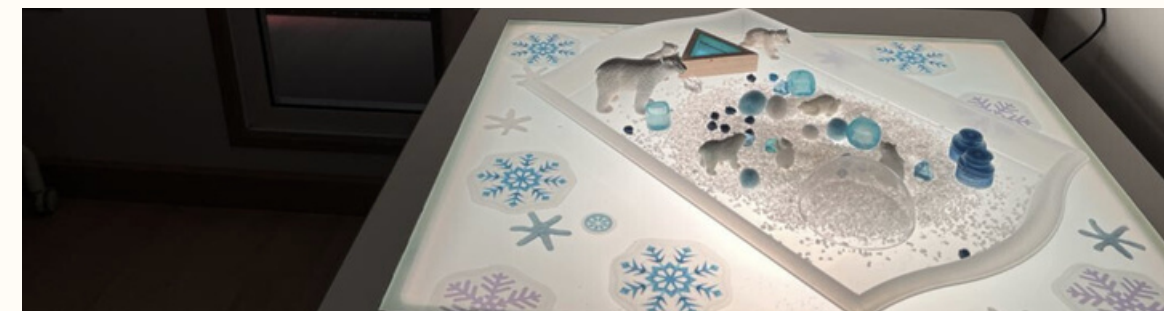
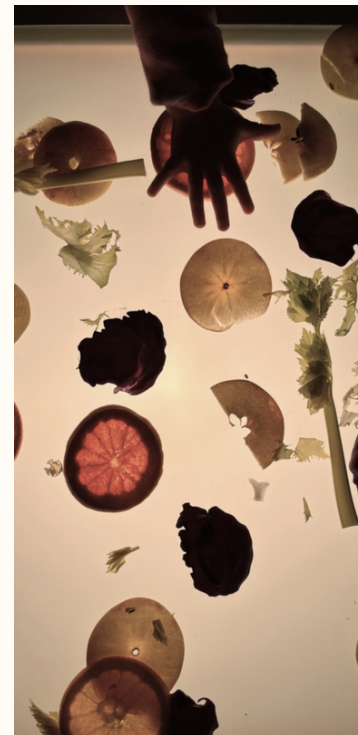
ORGANIZACIÓN DEL AULA EN CONEXIÓN CON LA NATURALEZA

Espacios sensoriales de luz:

Luces y sombras: mesa de luz, foco de triple sombra, retroproyectores, linternas, lámparas...

Materiales que sean transparentes, translúcidos, opacos: elementos que inviten a explorar con la luz y la sombra a través del juego (piezas sueltas, elementos naturales, bloques de construcción, material cotidiano...), espejos, cd...

Elementos sólidos y líquidos para explorar: agua, arena, harinas, arroz, legumbres...



ORGANIZACIÓN DEL AULA EN CONEXIÓN CON LA NATURALEZA

ESPACIOS SENSORIALES

La experimentación es un aspecto clave en el aprendizaje de lxs niñxs. Los espacios educativos han de **fomentar la curiosidad y la capacidad de indagación de lxs niñxs**, proporcionándoles oportunidades para realizar experimentos y descubrir por sí mismos el funcionamiento del mundo que les rodea.

Es importante que los espacios dispongan de **materiales y herramientas que permitan a lxs niñxs** investigar, plantear hipótesis y realizar descubrimientos. Ello los ayuda a **desarrollar el pensamiento crítico, la observación y el espíritu científico**.

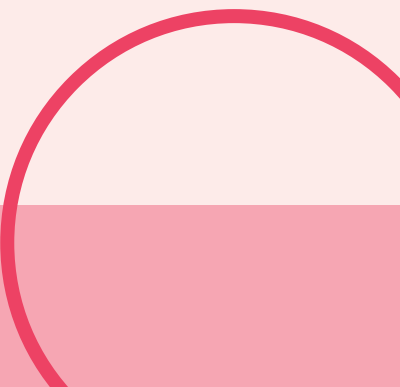
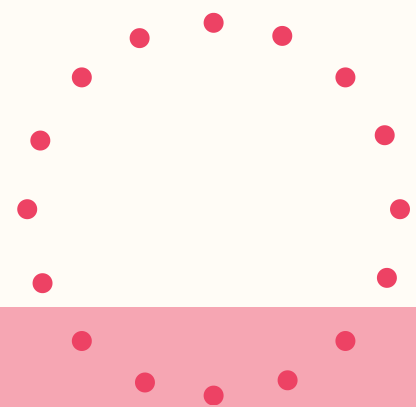


ORGANIZACIÓN DEL AULA EN CONEXIÓN CON LA NATURALEZA

BENEFICIOS DE LA CONEXIÓN CON LA NATURALEZA

- **Desarrollo Motor:**

La naturaleza ofrece oportunidades para que los niños y niñas exploren y experimenten con su cuerpo, desarrollando su motricidad gruesa y fina, ofrece un sinfín de posibilidades para la imaginación y la creatividad. A través de este movimiento libre y espontáneo, los niños y niñas exploran, descubren y experimentan, desarrollando en toda su amplitud sus capacidades físicas.





Fotos: Escola Infantil Mafalda

MOVIMIENTO

“Si ofrecemos a lxs niñxs el espacio y las posibilidades necesarias para moverse con libertad, lo harán con tanta gracia como los animales: con agilidad, sencillez, belleza, confianza y naturalidad.”

Emmi Pikler

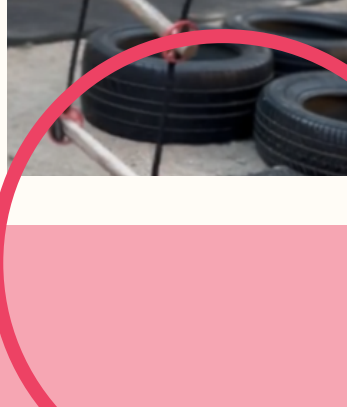
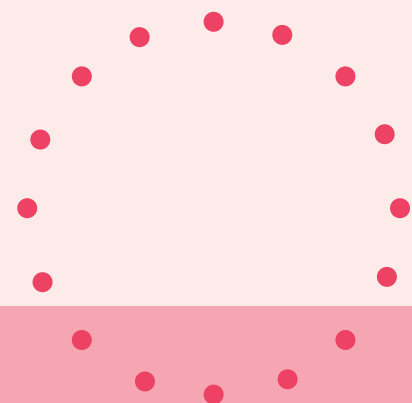
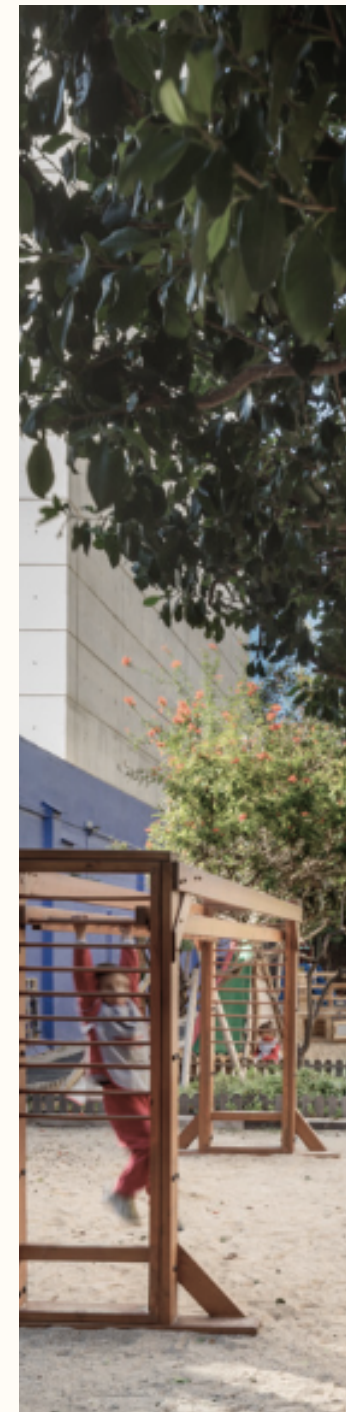
ORGANIZACIÓN DEL AULA EN CONEXIÓN CON LA NATURALEZA

Espacios de movimiento:

Para diseñar espacios que inviten al movimiento, es importante tener en cuenta la energía y necesidades de cada etapa.

Debemos seleccionar diferentes estructuras y materiales que inviten a: balancearse, saltar, deslizarse, rodar, columpiarse, subir, bajar, trepar... También, es importante dejar espacios diáfanos que permitan correr, saltar y moverse en libertad. Puede ser interesante organizar circuitos naturales con troncos, plantas y otros... que generen rampas, túneles, pasillos...

Conectar los exteriores con la naturaleza también nos ayudará a armonizar y educar en la belleza del movimiento.



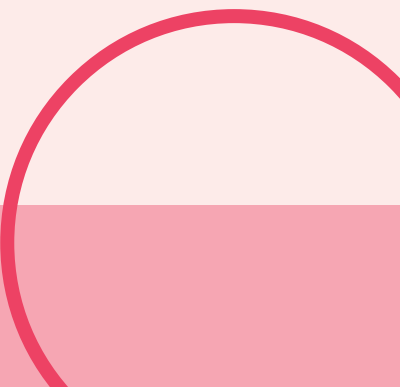
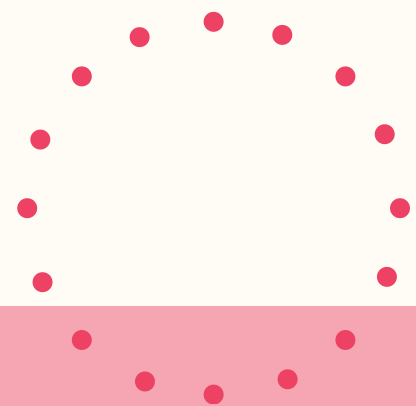
ORGANIZACIÓN DEL AULA EN CONEXIÓN CON LA NATURALEZA

BENEFICIOS DE LA CONEXIÓN CON LA NATURALEZA

- **Desarrollo Creativo:**

La naturaleza nos ofrece un sinfín de posibilidades. Los materiales naturales no tienen un significado predefinido, no están estructurados y son libres de estereotipos lo que nos permite usar nuestra imaginación para darles vida.

La creatividad es esencial para la innovación. Los niños que desarrollan su creatividad en la infancia tienen más probabilidades de ser adultos innovadores.





LA CREATIVIDAD A TRAVÉS DEL JUEGO

“Un buen juguete es aquel que sin ser nada concreto puede ser todo”.

Tonucci

Fotos: Escola Infantil Mafalda

ORGANIZACIÓN DEL AULA EN CONEXIÓN CON LA NATURALEZA

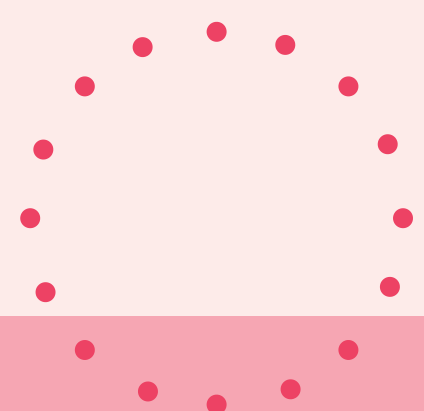
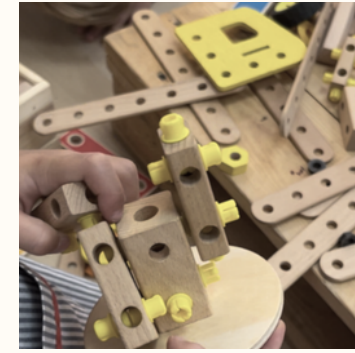
Espacios de juego sostenible:

Piezas sueltas: elementos naturales (piedras, troncos, piñas, conchas, palos, hojas...), elementos reciclados (tapones de plástico, tapones de corcho, chapas metálicas, trozos de ropa...), elementos cotidianos (botones, pinzas, cucharas...)

Elementos estructurados de calidad: personajes, animales, transportes, carreteras...

Construcciones: bloques (de madera, de corcho, de cartón), troncos, piezas encajables.

Contenedores (cestas, cuencos, cajas, latas...), bases y soportes (maderas, palés, alfombras...)



Espacios de arte:

Dibujo/pintura/estampación:

- pinturas, tinta, tintes naturales, lápices de diferentes colores e intensidades, carboncillos, ceras, ceras naturales, crayon rocks, rotuladores de diferentes colores y estilos (fines, gruesos, dote markers...), barras de tempera sólida...
- pinceles, brochas, rodillos, esponjas, espátulas, albañiles, pinceles naturales...
- sellos, tampones, tintas
- soportes de diferentes dimensiones y tipos (cartón, ropa, papel...) tanto horizontales como verticales, caballetes...

Collage/recortar/pegar:

- pegamento de barra, pegamento líquido, silicona fría, cinta adhesiva, cinta adhesiva de doble cara, adhesivos, grapadora...
- tijeras, tijeras de forma, perforadores, perforadores de formas, punzones...
- soportes de diferentes dimensiones y tipos: papeles, cartones, cartulinas, ropas, acetatos...

Modelado:

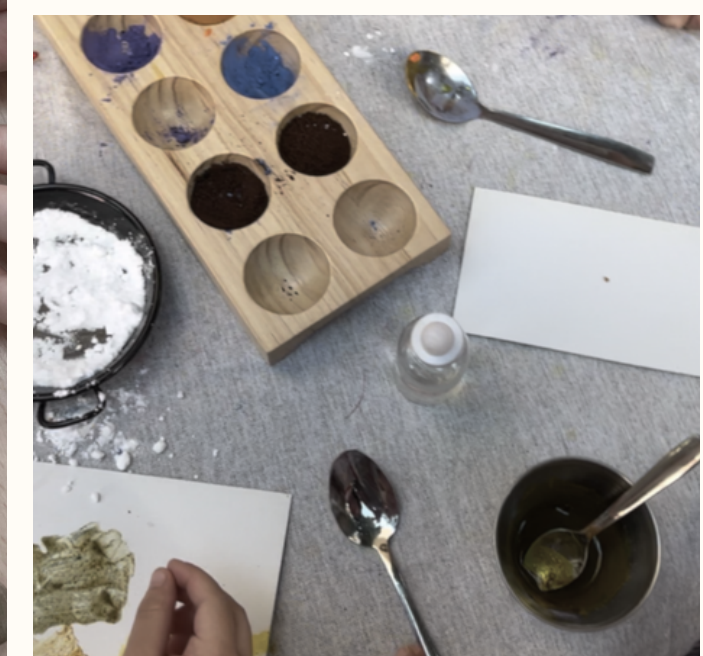
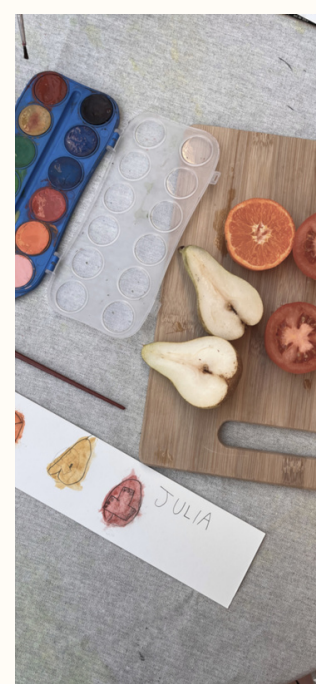
- barro, plastilina, masas caseras (pasta de sal, masa sensorial...), yeso, cera de abeja...
- utensilios para modelado, rodillos, cortadores, moldes, soporte de madera, paños...

Costura y bisutería:

- agujas, hilos, lanas, ropas, cintas, abalorios...
- bastidores, telares...

Otros:

- material reciclado: tapones de plástico, tapones de corcho, hueveras, rollos de cartón, cartones, plásticos...
- elementos naturales: arena, piedras, conchas, hojas, flores, troncos, palos...
- materiales cotidianos: botones, esponjas, cepillos, bolas...



ORGANIZACIÓN DEL AULA EN CONEXIÓN CON LA NATURALEZA

CONCLUSIONES

En la actualidad, la sociedad muestra una tendencia hacia la desconexión con el entorno natural, lo que puede tener consecuencias negativas para la salud y el bienestar de los niños y niñas. Por lo tanto, consideramos fundamental integrar la naturaleza en los entornos educativos, proporcionándoles oportunidades para la exploración, la experimentación y el aprendizaje en contacto directo con el mundo natural. De esta manera, no solo enriqueceremos su experiencia educativa, sino que también les proporcionaremos las herramientas necesarias para enfrentar los desafíos del mundo moderno con resiliencia, creatividad y empatía hacia el medio ambiente y los seres vivos.

ORGANIZACIÓN DEL AULA EN CONEXIÓN CON LA NATURALEZA

BIBLIOGRAFIA

Estas son algunas recomendaciones para seguir tirando del hilo y descubriendo acerca de la educación, los espacios y la naturaleza...



¡Muchas gracias!

Estamos muy agradecidas de haberos acompañado...
¡Deseamos que empecéis a renaturalizar vuestros espacios!



**Judith
Flores**



@divertologia



**Merche
Albiol**

