

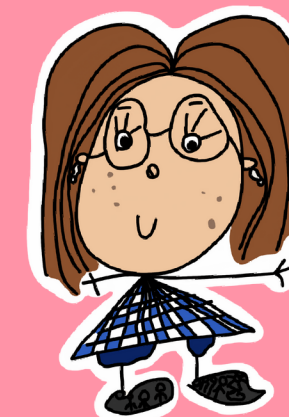
LA LECTURA

COMO PUNTO
DE UNIÓN DEL

ALUMNADO



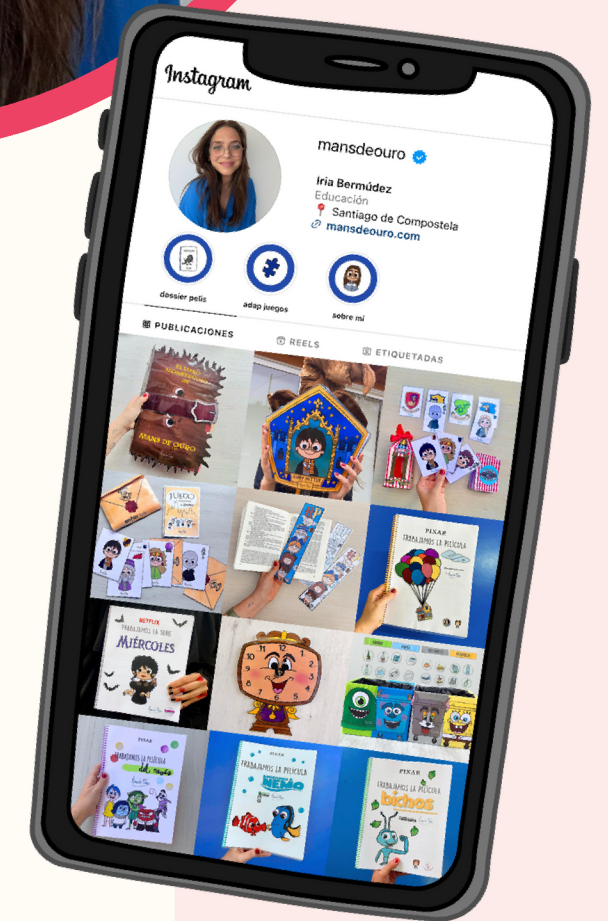
CURSO
23-24



ME PRESENTO


Maestra infantil y primaria
Especialidades AT y AL

Mans de Ouro




ÍNDICE

 ¿Es importante la lectura grupal?

 ¿Por qué la lectura une a las personas?

 ¿Y si tengo diferentes niveles de lectura?

 ¿Qué estrategias usar para unir a mis alumnos?

 ¿Cómo fomento el gusto por la lectura?

  Selección de lecturas



1 ¿POR QUÉ LA LECTURA UNE A LAS PERSONAS?



EMPATÍA

Al conocer personajes y sus historias, se desarrolla empatía y comprensión de otras realidades.



COMUNIDAD

Sentido de pertenencia, crea un lenguaje compartido.



FOMENTA CONVERSACIÓN

Hablar sobre libros permite discusiones sobre temas como la amistad, para solucionar los problemas/situaciones...



PROMUEVE EL INTERCAMBIO DE IDEAS

Enriquecer la creatividad e imaginación.

2 ¿ES IMPORTANTE LA LECTURA GRUPAL?

APRENDIZAJE COMPARTIDO

Escuchar las **interpretaciones** de otros enriquece la comprensión del texto.

FOMENTA LA PARTICIPACIÓN

La lectura en grupo ayuda a que los estudiantes **menos participativos** se sientan más **cómodos**.

MEJORA LA FLUIDEZ LECTORA

La lectura en voz alta ayuda a los niños a desarrollar **ritmo, entonación y pausas** adecuadas, fortaleciendo su capacidad para leer de manera **fluida**.

ESTIMULA LA ESCUCHA ACTIVA

Los estudiantes que no están leyendo en ese momento desarrollan la **habilidad de escuchar con atención**, aprendiendo de sus compañeros.

ENRIQUECE EL VOCABULARIO

Al leer textos variados, los niños se exponen a **nuevas palabras y expresiones**, ampliando su **vocabulario**.

3 ¿Y SI TENGO DIFERENTES NIVELES DE LECTURA?

Textos adaptados

Ofrece versiones simplificadas.

Lectura en parejas

Forma equipos variables

TENER EN CUENTA

Estaciones de lectura

Establece unas estaciones de lectura, tú en la que más te necesiten.

Lectura por roles

Asigna diferentes roles (narrador, personajes, sonidos)



4 ¿QUÉ ESTRATEGIAS USAR PARA UNIR AL MIS ALUMNOS CON LA LECTURA?

CATÁLOGOS/RINCONES VISUALES



Si realizas viajes y te gustan los cuentos, acercadles a ellos a las historias y las lenguas diferentes.

ELECCIÓN DE BUENOS PERSONAJES



Personajes graciosos, buena personalidad, diversión, locura. Y que tenga un hilo del que tirar para seguir leyendo más (sagas).

NARRACIONES ORALES/JUEGOS CON LECTURAS



Realizar juegos tras el libro

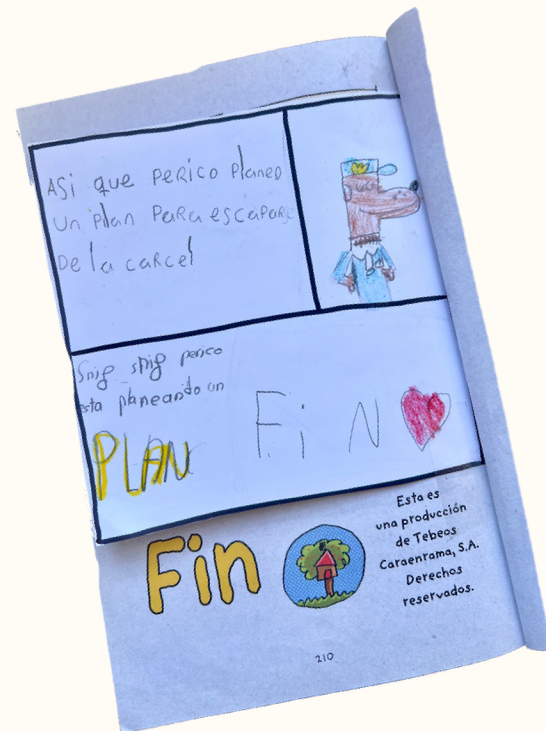


Ir contando el cuento escogiendo a niños haciendo de los personajes que salen.





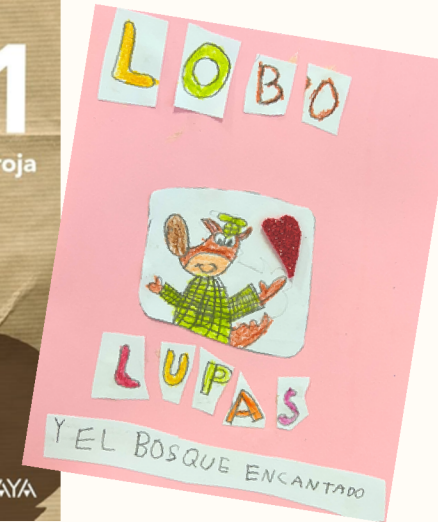
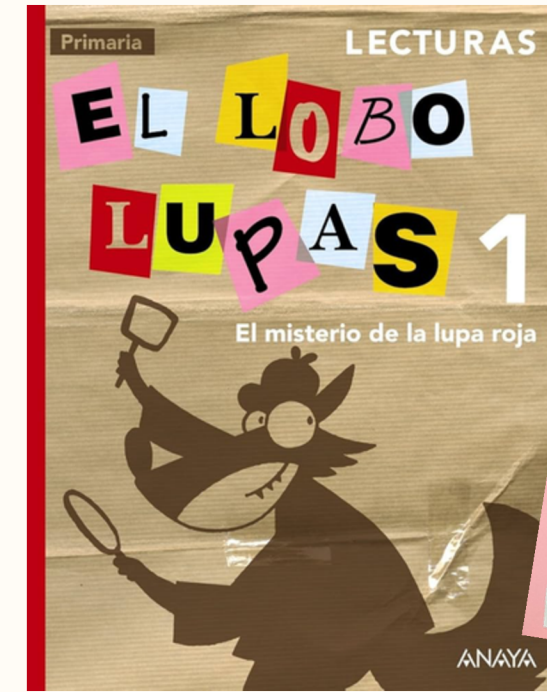
OTROS FINALES



LIBROS DIFERENTES Y ESPECIALES



UNIR LA LECTURA CON LA ESCRITURA



5 ¿CÓMO FOMENTO EL GUSTO POR LA LECTURA?

**CUIDAR LOS
PRIMEROS PASOS
DE LA LECTURA**

LIBERTAD

**EDUCAR LA
SENSIBILIDAD**

**UN DÍA DE
BIBLIOTECA A
LA SEMANA**

**INCORPORAR
LA LECTURA A
LA RUTINA
DIARIA**

**NO PEDIR NI
OFRECER NADA
A CAMBIO**

**CELEBRAR
PEQUEÑOS
LOGROS**



SELECCIÓN

DE LECTURAS



*ENLACE A TODOS
LOS CUENTOS*



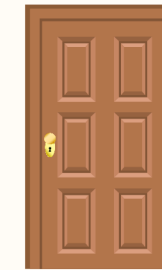
MUCHAS GRACIAS



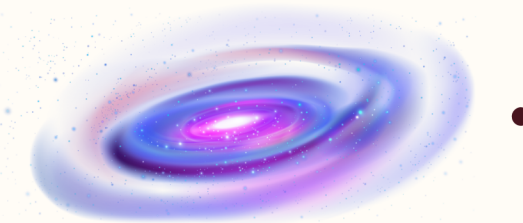
LA LECTURA ES LA



QUE ABRE LA



DEL



www.mansdeouro.com



[@mansdeouro](https://www.instagram.com/mansdeouro)



info@mansdeouro.com